

**ทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่นในชุมชนตำบลตรอกนอง**

**องค์การบริหารส่วนตำบลตรอกนอง**

**ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี**

คำนำ

ปราชญ์ชาวบ้าน หรือนักคิดท้องถิ่น หรือครูภูมิปัญญาไทยแล้วแต่จะเรียกกัน จะมีมากมายในหลายด้านแล้วแต่งานที่ท่านปฏิบัติจนบังเกิดผล ไม่ว่าจะเรียกอะไรก็ตามคุณสมบัติของผู้ที่เป็นปราชญ์ชาวบ้าน คือ

1. คนเหล่านี้มีธรรมะอยู่ในใจทุกท่าน เป็นธรรมะของความรักความเมตตา ความอยากช่วยคน เป็นธรรมะโดยการปฏิบัติ  
 2. คนเหล่านี้คิดทำสรุปบทเรียน แล้วนำมาเป็นความรู้ให้คนเห็นได้อย่างชัดเจน มีทั้งวิชาการและภาคปฏิบัติให้เห็น  
 3. คนเหล่านี้มีความรัก ความเป็นปราชญ์ไม่ได้อยู่ที่ความฉลาดของปัญญาที่เกิดจากการกระทำ แต่เกิดจากความรักที่มีธรรมะเป็นแรงบันดาลใจให้แบ่งปันแก่ผู้อื่น

4. คนเหล่านี้เป็นร่มโพธิ์ ร่มไทร การแผ่ภูมิปัญญาที่เกิดจากการทำจริงด้วยความรักแผ่นดินที่มีลูกหลาน มีป่า มีชุมชน มีเมือง

ดังนั้น สรุปได้ว่าปราชญ์ชาวบ้านนั้นเป็นผู้ที่มีวิถีชีวิตที่ผูกพันกับธรรมชาติ มีความคิดเข้าระบบชอบค้นหาความจริง ช่างสังเกตและนำสิ่งที่พบเห็นมาเรียนรู้โดยการปฏิบัติจริง สามารถสรุปเป็นบทเรียนได้ ดังเช่นปราชญ์ชาวบ้าน ด้านการเกษตร ซึ่งมีอยู่ทั่วไปในทุกภาคของประเทศ

ทั้งนี้ องค์การบริหารส่วนตำบลตรอกนอง ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของผู้ที่ทำคุณประโยชน์ เสียสละ และปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อคนในชุมชนองค์การบริหารส่วนตำบลตรอกนอง จึงได้จัดทำทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น ขึ้นเพื่อยกย่อง และเผยแพร่ให้ชนรุ่นหลังได้ถือเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำรงชีวิต ต่อไป

จัดทำโดย  
 องค์การบริหารส่วนตำบลตรอกนอง

**ทะเบียนภูมิปัญญาในชุมชนตำบลตรอกนอง**

**องค์การบริหารส่วนตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 1 | การทำไม้กวาดดอกอ้อ | หัตกรรม | นายรณภพ จรัลทรัพย์ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 3 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **2** | การทำไม้กวาดดอกอ้อ | หัตกรรม | นางพัชรินทร์ เมตตาจิตต์ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 1 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **3** | การทำไม้กวาดดอกอ้อ | หัตกรรม | นางไพรินทร์ แดงคล้าย | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 3 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |

**-2-**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 4 | การทำไม้กวาดดอกอ้อ | หัตกรรม | นายกฤษชัย กะติโร | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 5 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **6** | การจักสานสุ่มไก่ | หัตกรรม | นายเฉลียว อยู่เจริญ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 6 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **7** | การจักสานภาชนะ | หัตกรรม | นางเชย เฟื่องคณะ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ดอกอ้อที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆเช่นไม้ไผ่ใช้เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ | หมู่ที่ 3 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |

**-3-**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 8 | การจักสานภาชนะ | หัตกรรม | นางสวงษ์ โภชนา | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ไม่ไผ่ที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆมาจักสานเป็นเครื่องใช้ ภาชนะในครัวเรือน เข่น ตะแกรง ตะกร้า | หมู่ที่ 5 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **9** | การจักสานภาชนะ | หัตกรรม | นายระหงส์ เกรงปั้น | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ประโยชน์ | ใช้ไม่ไผ่ที่มีอยู่ทั่วไปในชุมชนมาประกอบกับวัสดุอื่นๆมาจักสานเป็นเครื่องใช้ ภาชนะในครัวเรือน เข่น ตะแกรง ตะกร้า | หมู่ที่ 1 ตำบลตรอกนอง  อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **10** | อบสมุนไพร | แพทย์แผนไทย | พระครูพิสุทธิ ธรรมากร | เครื่องสมุนไพรที่ใช้สามารถใช้ได้ทั้งผู้ป่วยและผู้ที่มีความสนใจรักษาสุขภาพและบำรุงผิวพรรณ | ใช้สมุนไพรเป็นเครื่องประกอบเป็นเครื่องยา ในการอบ เพื่อการรักษา | วัดตรอกนองล่าง หมู่ 5 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |

**-4-**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 11 | อบสมุนไพร | แพทย์แผนไทย | นางรดา เมตตาจิตต์ | เครื่องสมุนไพรที่ใช้สามารถใช้ได้ทั้งผู้ป่วยและผู้ที่มีความสนใจรักษาสุขภาพและบำรุงผิวพรรณ | ใช้สมุนไพรเป็นเครื่องประกอบเป็นเครื่องยา ในการอบ เพื่อการรักษา | หมู่ 3 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **12** | นวดแผนโบราณ | แพทย์แผนไทย | นางสำเนาว์ ก้องโสตร์ | การนวดสามารถเป็นการรักษาและเป็นการนวดเพื่อเป็นการผ่อนคลายอาการปวดเมื่อยร่างกาย | ใช้มือนวดไปตามจุดต่างๆของร่างกาย เพื่อคล้ายเส้นและบรรเทาอาการปวดเมื่อยต่างๆ | หมู่ 1 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **13** | นวดแผนโบราณ | แพทย์แผนไทย | นางสุภาพร อุดมคติ | การนวดสามารถเป็นการรักษาและเป็นการนวดเพื่อเป็นการผ่อนคลายอาการปวดเมื่อยร่างกาย | ใช้มือนวดไปตามจุดต่างๆของร่างกาย เพื่อคล้ายเส้นและบรรเทาอาการปวดเมื่อยต่างๆ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |

**-5-**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 14 | การเย็บปักถักร้อยงานดอกไม้สด | หัตกรรม | นางพยอม อิงประสาร | สามารถใช้ประโยชน์เพื่อตกแต่งในบ้านและงานพิธีทั่วไป | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 15 | การเย็บปักถักร้อยงานดอกไม้สด | หัตกรรม | นางสุวรรณี เทียนดี | สามารถใช้ประโยชน์เพื่อตกแต่งในบ้านและงานพิธีทั่วไป | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ | หมู่ 5 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 16 | การเย็บปักถักร้อยงานดอกไม้สด | หัตกรรม | นางสาวเนาวรัตน์ บุญมี | สามารถใช้ประโยชน์เพื่อตกแต่งในบ้านและงานพิธีทั่วไป | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 17 | งานบายศรี | หัตกรรม | นายกิตติพงษ์ อุดมคติ | เป็นเครื่องประกอบพิธีที่สำคัญ มีความสะเอียดและต้องใช้ความสามารถในการปดิษฐ์จัดทำ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ เช่น ใบตอง ดอกไม้ต่างๆ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 18 | งานบายศรี | หัตกรรม | นางสาวเนาวรัตน์ บุญมี | เป็นเครื่องประกอบพิธีที่สำคัญ มีความสะเอียดและต้องใช้ความสามารถในการประดิษฐ์จัดทำ | ใช้วัสดุในท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ เช่น ใบตอง ดอกไม้ต่างๆ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 19 | การทำทุเรียนทอด | อุตสาหกรรม(แปรรูปอาหาร) | นางเอ็นดู มะโนกิจ | เป็นการเพิ่มมูลค่าของผลผลิตทางการเกษตรในชุมชน เมื่อแปรูปแล้วสามารถเก็บไว้ได้นาน | การนำผลผลิตทางการเกษตรมาแปรรูป ในช่วงราคาสินค้าตกต่ำ | หมู่ 4 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 20 | การทำทุเรียนทอด | อุตสาหกรรม(แปรรูปอาหาร) | นางบานเย็น มะโนกิจ | เป็นการเพิ่มมูลค่าของผลผลิตทางการเกษตรในชุมชน เมื่อแปรูปแล้วสามารถเก็บไว้ได้นาน | การนำผลผลิตทางการเกษตรมาแปรรูป ในช่วงราคาสินค้าตกต่ำ | หมู่ 4 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 21 | การทำทุเรียนทอด | อุตสาหกรรม(แปรรูปอาหาร) | นางชะลูด ศรีวิโรจข์ | เป็นการเพิ่มมูลค่าของผลผลิตทางการเกษตรในชุมชน เมื่อแปรูปแล้วสามารถเก็บไว้ได้นาน | การนำผลผลิตทางการเกษตรมาแปรรูป ในช่วงราคาสินค้าตกต่ำ | หมู่ 2 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 22 | การทำน้ำสำรอง | อุตสาหกรรม(แปรรูปอาหาร) | นางขวัญเรือน สังฆวัตร | เป็นการเพิ่มมูลค่าสินค้าของในชุมชน เมื่อแปรูปแล้วสามารถเก็บไว้ได้นาน | นำสินค้ามาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ด้วยกรรมวิธีพื้นบ้านในลักษณะชุมชน | หมู่ 4 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | **ชื่อภูมิปัญญา** | **สาขา** | **เจ้าของภูมิปัญญา** | **จุดเด่นภูมิ**  **ปัญญา** | **ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น** | **สถานที่ภูมิปัญญา** | **หมายเหตุ** |
| 23 | การทำการเกษตรอินทรีย์ | การเกษตรกรรม | นายปรีชา คณาญาติ | จัดทำเกษตรอินทรีย์เพื่อลดต้นทุนและเพิ่มผลผลิตทางการเกษตร | นำความรู้และการจัดการเกษตรอินทรีย์มาใช้จัดการพืชผลไม้ทางการเกษตรอย่างได้ผล | หมู่ 3 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 24 | งานจับผ้าและงานดอกไม้สด | หัตกรรม | นางสาวเสาวภา ก้องโสต์ | สามารถใช้ประโยชน์เพื่อตกแต่งในบ้านและงานพิธีทั่วไป | ใช้ทักษะในการใช้วัสดุท้องถิ่นท้องถิ่นที่มีอยู่มาใช้ในการประดิษฐ์ให้เกิดความสวยงาม | หมู่ 1 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |
| 25 | วงดนตรีไทย | ศิลปกรรม  (ดนตรีไทย) | นางอัมพร พ่วงพี | สามารถในการเล่นเครื่องดนตรีไทย | ใช้ทักษะในการใช้เล่นเครื่องดนตรีไทยได้หลากหลาย | หมู่ 1 ตำบลตรอกนอง อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี |  |